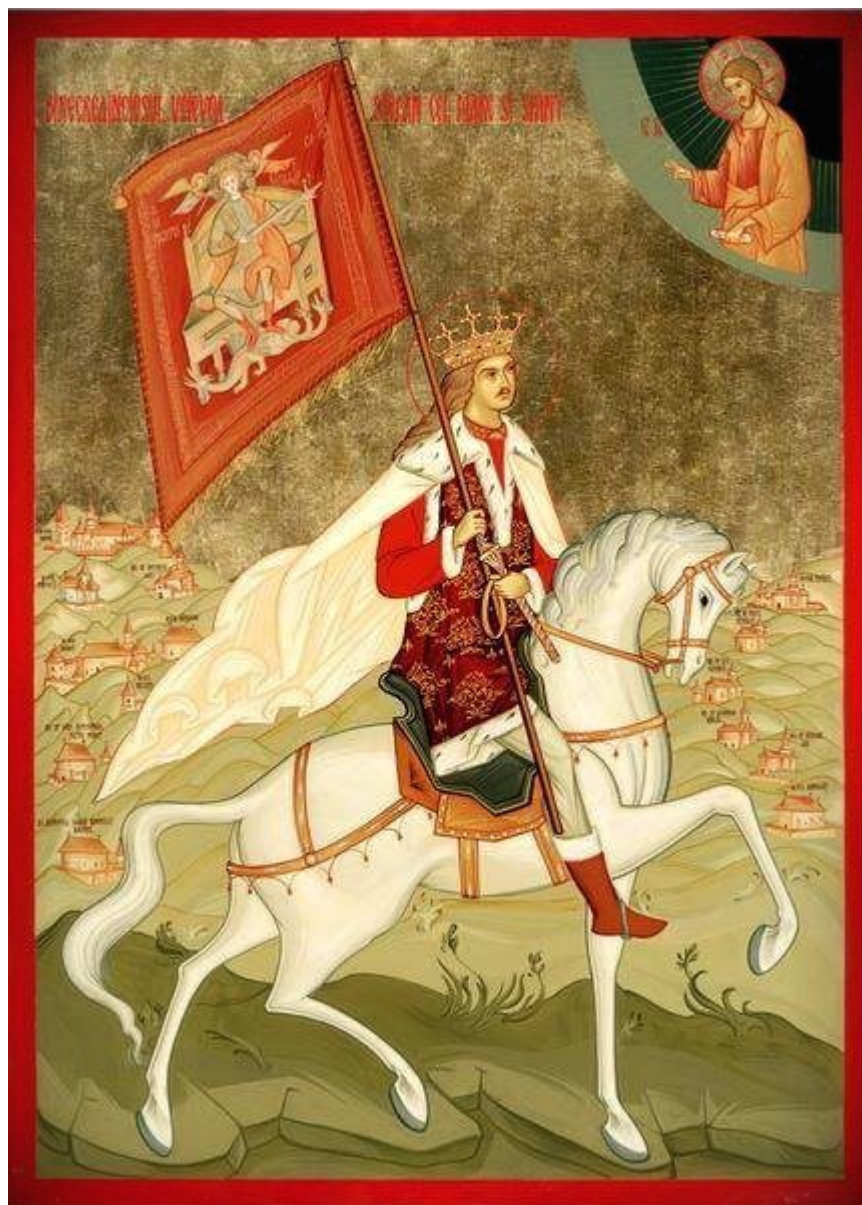


La pomenirea Sfântului Voievod Ștefan cel Mare. Despre steagul său de luptă

• 2 iulie 2023 1 🔥 25.833



Toate luptele lui Ștefan cel Mare (+ 2 iulie 1504) s-au dus sub drapelul Sfântului Gheorghe, pe care și l-a ales ca patron. Steagul lui Ștefan cel Mare' este o broderie bizantină realizată în secolul al XV-lea. 'Steagul liturgic are dimensiunile de 1,24 metri x 0,95 metri și înfățișează imaginea iconografică a Sfântului Mare Mucenic Gheorghe, socotit un simbol al biruinței militare, ne spune istoricul Cornel Ilie. Iconografia și încadrarea cronologică a piesei au creat inițial confuzia ca ar fi vorba despre un steag

de lupta al voievodului Stefan cel Mare, dar absenta stemei Moldovei, caracteristica stindardelor militare, nu sustine ipoteza amintita.’

Broderia il infatiseaza pe Sfantul Gheorghe asezat pe un tron cu perna rosie, ‘avand genunchii usor departati si talpile sprijinite pe un balaur inaripat cu trei capete.

In mana dreapta sfantul tine manerul unei spade si in cea stanga varful acesteia. Figura ovala a sfantului este incadrata de parul sau buclat, iar pe cap acesta poarta o coroana cu noua fleuroni, decorata cu pietre pretioase si perle, sustinuta de doi ingeri’. Ingerul din partea stanga tine in mana dreapta o spada, iar ingerul din partea dreapta tine in mana stanga un scut. Sfantul Gheorghe poarta o tunica militara de culoare gri peste o camasa lunga de culoare verde, iar in picioare are sandale cu curele incrucisate pe gambe.

In colturile din stanga si dreapta sus este brodata o inscriptie in limba greaca: ‘Sfantul Gheorghe din Capadocia’. ‘Insa inscriptia nu pomeneste faptul ca steagul ar fi fost daruit de voievodul Stefan cel Mare Manastirii Zographou de la Athos, asa cum se obisnuia in epoca. Broderia este realizata din matase rosie, decolorata de trecerea anilor si deteriorata in vechime, atunci cand, din nestiinta, calugarii de la Manastirea Zographou de la Muntele Athos au remontat-o pe o bucata de catifea de calitate inferioara’, completeaza istoricul. Dar acum steagul a fost restaurat si salvat de specialistii de la MNIR.

Rugăciunea domnitorului Ștefan

De jur-imprejuri broderia are o inscriptie slavona cu rugaciunea domnitorului Stefan cel Mare catre sfant: ‘O, rabdatorule de patimi si purtatorule de biruinta, mare mucenice Gheorghe, care in nevoi si nenorociri esti grabnic aparator si cald ajutor si, celor necajiti, bucurie nespusa, primeste de la noi si aceasta rugaciune, a smeritului robului tau, domnul Io, Stefan Voievod din mila lui Dumnezeu, domn al Moldovei, pazeste-l neatins in acest veac si in cel viitor cu rugaciunile celor ce te cinstesc, ca sa proslavim in veci, Amin. S-a facut in anul 7008 (1500) iar al domniei sale, 43’.

În primăvara anului 1917, România se afla în război, dar consulul general al României la Salonic, G.C. Ionescu, cu ajutorul generalului francez Maurice Sarrail, Regatul Roman a recuperat steagul de la Mănăstirea Zographou. Inițiativa a aparținut lui Ion I.C. Brătianu (1864–1927), președinte al Consiliului de Miniștri și ministru al Afacerilor Străine, care, la 15 februarie 1917, a trimis o telegramă cifrată Legatiei României de la Atena, cerând pe un ton imperativ: ‘Faceți tot ceea ce este posibil pentru a obține drapelul lui Ștefan cel Mare’.

Un demers similar a avut loc pe 26 februarie 1917 și din partea secretarului general al Ministerului de Război, generalul Gheorghe Burghel. În urma intervenției acestuia pe lângă generalul francez Maurice Sarrail, comandantul armatelor aliate din Salonic, acesta a ordonat detașamentului franco-rus de la Sfântul Munte să recupereze steagul și să-l expedieze la Statul Major Francez. La 25 martie 1917, G.C. Ionescu comunică MAS că generalul francez i-a predat drapelul. MAS a cerut consulului să trimită drapelul la bordul unui vas de război francez, la Legatia României de la Paris.

Pe 29 aprilie 1917, steagul a fost luat în primire la Paris de ministrul Alexandru Em. Lahovary. În acea vreme, o parte a României se afla sub ocupația Puterilor Centrale; Lahovary a propus să-l depună la o bancă, fiind periculos să expedieze ‘acest pretios trofeu de aici la Iași’. La 22 februarie 1920, steagul era în țară, gata pentru a fi expus la Muzeul Militar.

„Vi l-ați putea imagina pe Ștefan cel Mare părăsindu-și țara (în momentul catastrofei din iulie 1476, de pildă – pierderea Bătăliei de la Războieni – n.n.), descurajat de neputința proprie, de aliații nesiguri, de semenii care se clătină în credința lor?! Vi-l puteți imagina fugind cu tezaurul țării, care-i era oricând la îndemână, pentru a trăi liniștit în altă parte – la Veneția sau la Moscova, la curtea regelui Ungariei sau la cea a regelui Poloniei?! A fost, înainte de toate, un om al datoriei. Și nu a fost singurul din istoria noastră. Dar este vorba de o datorie pe care o poți plăti numai față de țara ta, față de țara strămoșilor tăi.” (prof. univ. dr. Ștefan S. Gorovei)

Măria Ta, înseninează-ți fața,
Arcașii n-au uitat să dea la semn,
Așteaptă doar un chiot de îndemn
Să rupă lanțul și să ia sâneța!

Ștefan cel Mare pe patul morții

Fiind pe patul morții, Ștefan cel Mare, Domnul Moldovei, chemă pe fiul său Bogdan, pe Mitropolit, arhierei și toți boierii, și le dădu învățătură:

- să nu pună reazam pe nici unul din neamurile vecine, pentru că toți sunt slabi, schimbăcioși și nesiguri. Ci este mai bine să închine țara celui mai puternic și mai înțelept, turcilor; dar prin această închinare Moldova să nu-și jertfească nimic din neatârarea, drepturile și libertățile ei, ci în schimbul unui tribut să și le asigure pe toate.
- Dacă însă Turcul va cere alte condițiuni mai grele, atunci toți să ridice armele și să se jertfească pentru libertatea și religiunea părinților lor, precum s-a jertfit și s-a luptat dânsul timp de 47 de ani.

Vartolomeu Măzăreanu, într-o lucrare, transcrie ultimele cuvinte ale voievodului:

„... Doamne, numai tu singur știi ce a fost în inima mea. Nici eresurile înșelătoare, nici focul vârstei tinerești n-au putut-o sminti, ci am rămas întărit pe piatra care este Însuși Hristos, pe a căruia Cruce de-a pururea îmbrățișată la piept ținând, viața mea am închinat-o, nădejde nesmintită printr-însa la părintele veacurilor având, prin care pe toți vrăjmașii am gonit și am înfrânt..“.

Și cu aceste cuvinte, „Tatăl Moldovei“ a trecut în lăcașul cel veșnic. La ziua pomenirii sale, la 2 iulie, cântăm împreună marelui voievod:

„... Apărător neînfricat al credinței și patriei străbune, mare ctitor de locașuri sfinte, Ștefane Voievod, roagă pe Hristos Dumnezeu să ne izbăvească din nevoi și din necazuri“.

Sistemul vrea să ne reducă la tăcere! Sprijiniți OrtodoxINFO!

Ne străduim să menținem viu acest site și să vă punem la dispoziție informații care să facă lumină în provocările pe care le trăim. Activitatea independentă a OrtodoxINFO funcționează strict cu ajutorul cititorilor, din acest motiv vă cerem acum ajutorul. Ne puteți sprijini printr-o **donatie bancară sau prin PayPal, completând formularul de mai jos.**

DONAȚIE LUNARĂ

DOAR ACUM

€5

€10

€20

Altă sumă

Donati

Mulțumim celor care ne-au ajutat până acum!

Un comentariu



Mo

2 iulie 2023 la 13:26

*Ridică-te Ștefane și vezi-i-ți fiii,
Că vremea în lume e grea,
Credință veșnică Țării noastre
Jurăm! Măria ta.*
Alte vremuri, alți oamenii.

Răspunde

